

# LA MAISON COIGNET

**Association pour la réhabilitation  
de la maison Coignet de Saint Denis,  
première maison construite en béton en 1853**



*Béton aggloméré Coignet*

# BÉTONS AGGLOMÉRÉS

APPLIQUÉS

## A L'ART DE CONSTRUIRE,

NOTAMMENT :

### A L'ÉTAT MONOLITHES,

AUX CONSTRUCTIONS AGRICOLES ET URBAINES, AUX TOITURES EN VOUTE OU EN TERRASSE, AUX PLANCHERS, AUX FOSSES D'AISANCES, AUX ÉGOUTS, AUX CITERNES ET RÉSERVOIRS, AUX PONTS, DIGUES, BARRAGES, AUX AQUEDUCS ET VIADUCS, AUX TROTTOIRS ET CHAUSSÉES, AUX SILOS, AUX MASSIFS DE MACHINES, AUX TRAVAUX A LA MER, A LA CONSTRUCTION DES CHEMINS DE FER, AUX VOUTES SURBAISSÉES DE GRANDE PORTÉE, ETC., ETC. ;

### ET A L'ÉTAT DE PIERRES ARTIFICIELLES,

A LA CONFECTION DE DALLES, BORDURES DE TROTTOIRS, ARRÊTES DE VOUTES, PIERRES DE SOUSSÈMENTS, MARCHES D'ESCALIERS, PIERRES PALLIÈRES, BARBOTS, CHAPERONS DE MURS, CUBES DE TOUTES DIMENSIONS ET DE TOUTES DURETÉS; DE PIERRES MOULÉES ET ORNÉES, BAS-RELIEFS, BALCONS, BALUSTRADES, CORNICHES, PORTES, FENÊTRES, PILASTRES, COLONNES, AUGES, FONTAINES, BASSINS, ETC., ETC. ;

PAR FRANÇOIS COIGNET,

INGÉNIEUR CIVIL ET MANUFACTURIER.



PARIS,

LIBRAIRIE SCIENTIFIQUE, INDUSTRIELLE ET AGRICOLE

E. LACROIX, QUAI MALAQUAIS, 45,

Réunion de l'ancienne Maison Mathias et du Comptoir des Imprimeurs.

1864.



## François Coignet et « la pierre sans fin »

**François Coignet**, né en 1814, est issu d'une lignée d'industriels chimistes lyonnais. Fouriériste, Saint Simonien, républicain convaincu, c'est un chercheur inlassable doublé d'un grand idéaliste. Convaincu qu'un monde nouveau, plus juste, doit être créé, il mettra ses talents d'inventeur et son expérience de capitaine d'industrie au service de ses idéaux politiques et sociaux.

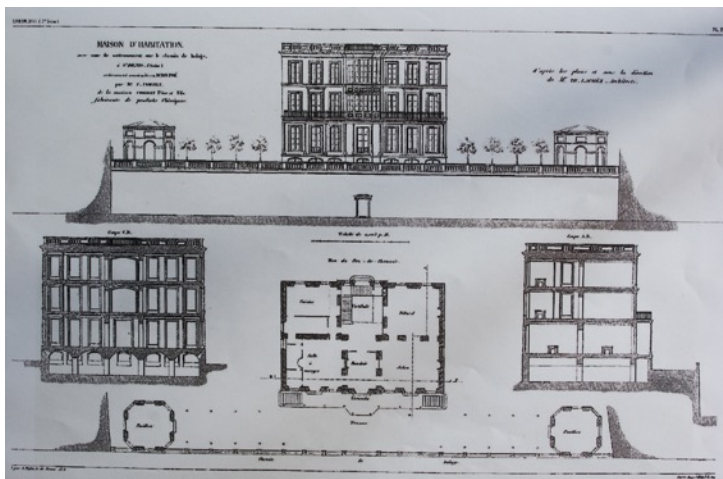
Ainsi, son désir de palier aux problèmes du coût du logement et de l'insalubrité, l'amèneront à mettre au point, vers 1850 une des premières formules de béton, dit « béton aggloméré ». Il s'appuie pour cela sur une technique traditionnelle de la région lyonnaise, le « pisé ».

Il construit en 1853 à Saint Denis, face à son usine de produits chimiques, la première maison en béton, à base de pisé de mâchefer. C'est le début de sa recherche sur ce qu'il nomme « la pierre sans fin ».

Cette maison est inscrite à l'Inventaire Supplémentaires des Monuments Historiques depuis 1998.

**L'objectif de notre association est de réhabiliter la maison Coignet, partie du patrimoine architectural mondial, et d'en faire, pour le présent et l'avenir, un lieu d'histoire et de réflexion.**

*Projet détaillé en fin de dossier.*



## **Donner une nouvelle vie à cette maison nous apparaît d'un très grand intérêt pour deux raisons :**

### **- Intérêt quant à l'histoire des matériaux et techniques.**

François Coignet a bâti cette maison aux tout début de ses expérimentations en vue de produire un béton économique. « Une seule et même technique, un seul et même matériau, mais dont la composition peut varier à l'infini... »<sup>1</sup>, cette formule de G. Delhumeau résume parfaitement l'approche novatrice de Coignet et la mutation profonde des techniques de construction qu'elle semble annoncer. Cette maison est un vestige inestimable et émouvant des recherches sur les matériaux de construction et offre des sujets d'études pour l'avenir.

### **- Intérêt quant à la pensée et l'engagement politique de François Coignet et de son épouse, Clarisse.**

Une des caractéristiques de François Coignet est d'être tout à la fois un « utopiste actif », habité par un désir ardent de créer un monde nouveau basé sur des valeurs d'égalité et de liberté, un humaniste concerné par le sort des ouvriers et des pauvres, et un homme de terrain, très concret, chef d'entreprise et infatigable travailleur.

A la fin des années 1840, il publie quelques ouvrages de politique dont « Réforme du crédit et du commerce » et « Organisation politique du peuple » dans le but de proposer des réformes à son pays alors en pleine mutation post révolutionnaire. Ce dernier ouvrage propose un système de démocratie directe dans lequel chaque citoyen pourra donner son avis sur les réformes proposées par l'état et où les représentants du peuple seront choisis pas celui-ci, localement, selon leurs compétences, leurs connaissances et leurs talents. Selon François Coignet, un tel système ferait émerger les meilleurs talents, responsabiliserait chacun et canaliserait les ardeurs des plus avides de pouvoir.

Autres initiatives, il crée en 1848 à Lyon une banque du peuple dont s'inspirera Proudhon et propose, en 1849, un projet d'agences communales entre patrons et ouvriers.

On note dans ses écrits une constante recherche d'équilibre entre ordre et liberté, visant à concilier les intérêts de chacun, manufacturiers, agriculteurs, commerçants, ouvriers... L'outil de progrès social qu'il propose est le dialogue entre chaque acteur de la société, la confrontation des idées. Il croit qu'ainsi, par la recherche d'un objectif commun, peuvent se transcender les différences et s'aplanir les antagonismes.

Néanmoins, ses propositions ne reçoivent pas l'écho qu'il espérait. De plus, le coup d'état de Napoléon III en 1851, mettant fin à la deuxième république, limitera considérablement son action dans le champ politique.

C'est à cette époque qu'il entreprend des recherches sur un matériau de construction économique. En 1861, il publie ses travaux et annonce une révolution dans l'art de construire... C'est le début de l'ère du béton.

---

<sup>1</sup> Rapport « Étude d'histoire des techniques, Seine-Saint-Denis, Patrimoine béton », Ipsofakto, 2005, P9.



«Le mur expérimental»

Ce mur est constitué de quatre couches de béton différents, trace des expériences de François Coignet.

Il se situe sur le site de son usine à St Denis.

— 5 —

1 <sup>er</sup> mélange. Graviers, sables ou cailloutis. . . . .	80 »
Terre rouge argileuse ordinaire. . . . .	10 »
Chaux grasse non défilée . . . . .	10 »
Cendres de bois. . . . .	» 25
<b>Total. . . . .</b>	<b>100 » 35</b>

2 <sup>e</sup> mélange. Graviers, sables, cailloutis. . . . .	75 »
Terre cuite pilée. . . . .	7 »
Terre rouge ordinaire. . . . .	10 »
Chaux grasse non défilée. . . . .	10 »
Cendres de bois. . . . .	» 25
<b>Total. . . . .</b>	<b>100 » 25</b>

3 <sup>e</sup> mélange. Graviers, sables, cailloutis. . . . .	45 »
Terre rouge ordinaire. . . . .	45 »
Chaux grasse non défilée. . . . .	10 »
Cendres de bois. . . . .	» 25
<b>Total. . . . .</b>	<b>100 » 25</b>

4 <sup>e</sup> mélange. Graviers, sables, cailloutis. . . . .	70 »
Terre rouge ordinaire. . . . .	10 »
Chaux grasse non défilée. . . . .	10 »
Cendres de houille. . . . .	10 »
<b>Total. . . . .</b>	<b>100 »</b>

5 <sup>e</sup> mélange. Graviers, sables, cailloutis. . . . .	40 »
Terre rouge ordinaire. . . . .	10 »
Chaux grasse non défilée. . . . .	10 »
Cendres de houille. . . . .	40 »
<b>Total. . . . .</b>	<b>100 »</b>

6 <sup>e</sup> mélange. Terre rouge ordinaire. . . . .	80 »
Graviers, cailloutis. . . . .	10 »
Chaux grasse non défilée. . . . .	10 »
Cendres de bois. . . . .	» 25
<b>Total. . . . .</b>	<b>100 » 25</b>

*Différentes formules de béton*

En introduction à « Bétons agglomérés appliqués à l'art de construire » (1861), François Coignet écrit :

« Après huit ans de lutte, d'efforts incessants et chaque jour renaissants, après de milliers d'expériences, après avoir été obligé de tout faire, de tout créer, théorie et pratique, procédés et machines ; après de sacrifices considérables et grâce au concours moral et matériel de nos frères et associés, Stéphane et Louis Coignet, nous sommes enfin parvenus au but que nous nous étions proposé : nous avons atteint, du moins nous le croyons, la perfection dans la composition et la préparation des bétons agglomérés, et nous avons amené leur emploi à l'état complètement régulier et pratique.

En effet, avec toutes les chaux, tous les sables, tous les ciments, en tous pays, en toutes saisons, nous obtenons de la pâte de pierre susceptible d'être moulée, et par conséquent de recevoir toutes les formes ; cette pâte de pierre a une prise si rapide et si intense, que quelques jours, quelques heures après la confection suffisent pour lui donner la dureté de la meilleure pierre naturelle... »



Et plus loin (P 78) : « Ce procédé est à la construction ce que l'imprimerie est à l'écriture et tend, comme la gravure, la lithographie, la photographie, à vulgariser l'art en le mettant à la portée de toutes les fortunes. »

Remarqué lors de différentes expositions universelles, quelques travaux seront réalisés en « béton aggloméré Coignet » comme l'église du Vésinet, ou des parties de l'aqueduc de la Vanne, mais son emploi le plus important sera pour des infrastructures, trottoirs, arcades, canalisations, égouts, digues,...

***Eglise du Vésinet, première église construite en béton***



***Aqueduc de la Vanne***

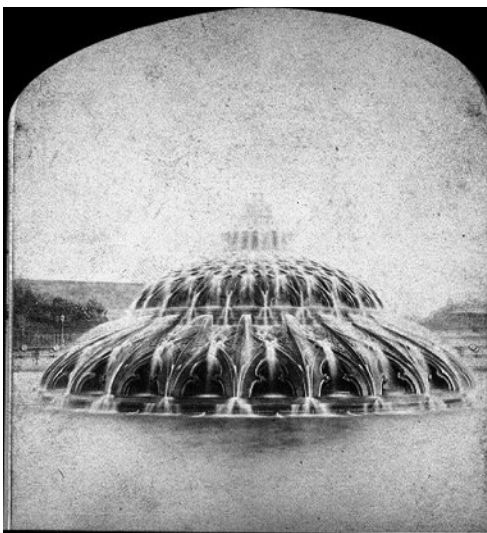
A ses cotés, **sa seconde épouse, Clarisse**, n'est pas en reste. Esprit libre, brillant, elle va travailler à l'élaboration de la « morale indépendante », morale distincte de la religion. Amie de Jules Ferry, elle participera à l'instauration de la laïcisation de l'école publique.

A la fin de sa vie, en introduction de ses mémoires, elle écrira ces mots si justes, représentatifs de sa pensée de l'équilibre et de la responsabilité individuelle : « Le bien et le mal sont tellement enchevêtrés dans le train des sociétés humaines que là où nous trouvons le plus à critiquer, là souvent aussi nous trouvons le plus à apprendre. Défions-nous surtout de la tendance qui nous porte à faire de telles ou telles réformes sociales, la panacée de nos souffrances, de nos misères et de nos vices. La société, c'est l'homme lui-même. Elle ne vaudra jamais que ce qu'il vaut. Les moeurs seules vivifient et fécondent les institutions. Plus celles-ci seront larges et libres, plus les autres devront être fortes. C'est la faiblesse de nos moeurs qui fait aujourd'hui la faiblesse de nos lois.

Commençons donc la réforme par nous-mêmes. »



Enfin, **ses fils Edmond et petits fils Hubert Coignet** feront perdurer l'entreprise familiale de pierre reconstituée, le premier travaillant sur le béton armé et réalisant de grands travaux lui valant un grand prix lors de l'exposition universelle de 1900.



*Fontaine en béton, exposition universelle 1900  
Edmond Coignet.*

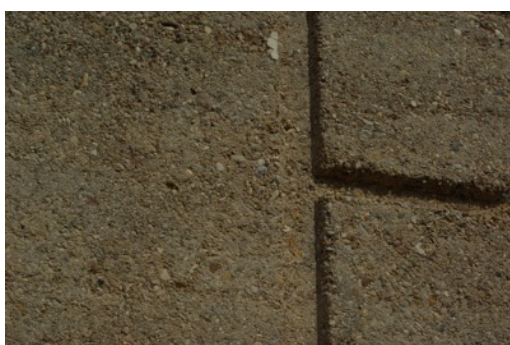
*Atelier de moulage de statues en béton, Hubert Coignet*

## COIGNET AUJOURD'HUI

**Deux immeubles Coignet viennent tout juste d'être réhabilités** : l'un à Saint Denis, l'autre à New York. Ces réalisations nous encouragent grandement dans notre initiative.

Sauver la maison Coignet nous apparaît à la fois possible et opportun.

**A Saint Denis**, juste à côté de la maison et de l'usine, François Coignet construit, probablement en 1857, un **immeuble de logement pour ses ouvriers**, leur offrant des conditions de vie extrêmement décentes et salubres pour l'époque. La réhabilitation de cet immeuble a été achevée en 2015 par l'atelier de Bertrand Monchecourt.



## **A New York, c'est le Coignet Stone Company building...**

Cet immeuble fut, en 1872, le premier bâtiment new yorkais à être construit en béton.

C'est lors de l'exposition universelle de 1867 que le béton Coignet avait été repéré par deux industriels américains. Deux ans plus tard, François Coignet installait une des premières entreprises de béton aux USA dont cet immeuble fut le siège.

Le béton Coignet fut ensuite employé comme matériau pour éléments de construction du Metropolitan Museum, du musée d'Histoire naturelle ou encore de la cathédrale ST Patrick.

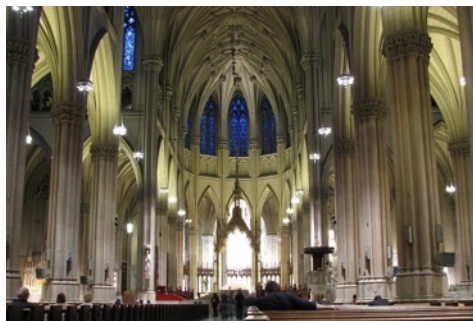
La Whole Foods Cie, qui a récemment acheté le terrain adjacent, a accepté de financer la réhabilitation de l'immeuble.



A New York, le béton Coignet a également été employé comme matériau dans des bâtiments tel que le Metropolitan Museum, le musée d'histoire naturelle, la cathédrale St Patrick, le pont Cleft Ridge Span...



*Pont Cleft Ridge Span*



*Elements en béton Coignet dans la cathédrale St Patrick's*

## NOTRE PROJET

**La maison Coignet de Saint Denis est un lieu d'histoire.**

**Elle se situe à la croisée des chemins entre utopie et innovation, progrès technique et progrès social, idéal politique et développement industriel.**

**Elle est également le fruit d'une expérience humaine passionnante**, celle de François et Clarisse Coignet, qui font partie de ces chercheurs et penseurs ayant contribué à la création de ce qui fait notre monde d'aujourd'hui.

François Coignet voulait offrir des logements au plus grand nombre. Aujourd'hui, le béton est partout, et si l'on peut, à juste titre, en regretter certains usages, il est passionnant de se remémorer ce qui a amené sa découverte. Plus qu'une pure recherche technique, c'est le rêve d'une société plus juste qui a animé François Coignet. Et ce qui n'était qu'utopie est devenu notre quotidien...

C'est cela qui nous a frappé en étudiant l'oeuvre de notre ancêtre : faire d'un rêve une réalité universelle. Cela nous rappelle cette notion essentielle, qui est que les idéaux, lorsqu'ils s'ancrent dans le réel, sont des facteurs essentiels de progrès pour toute société.

**Nous souhaitons que le projet de réhabilitation de la maison Coignet soit porteur de cet espoir en l'avenir.**

Notre idée est que cette maison devienne un lieu d'histoire et de réflexion dont l'axe principal, à travers l'étude des parcours de François et Clarisse Coignet ainsi que ceux d'autres innovateurs de leur temps, serait de questionner l'articulation entre idéal et progrès.

Les thèmes développés pourraient être multiples et complémentaires :

Au niveau de la construction,

- **Histoire des matériaux**, notamment celle du béton, en lien avec la révolution industrielle et tous les progrès techniques qui ont préfiguré la société d'aujourd'hui.
- **Histoire industrielle de Saint Denis** qui abrita un très grand site industriel au XIX<sup>e</sup> siècle. C'est aussi l'histoire d'une population dans sa diversité, ouvriers, industriels, politiques...
- **Histoire du logement économique**. L'enjeu principal des recherches de François Coignet sur un nouveau matériau de construction, avec celui de la salubrité, fut celui du coût. Toute la question du logement, et notamment celle du logement dit social, a été révolutionnée par la mise au point du béton, progrès considérable, auquel François Coignet a apporté, parmi d'autres, sa contribution.

et au niveau politique,

- **Histoire des idées et des rêves qui ont donné naissance à une nouvelle forme de société : la République**. Les démarches de François et Clarisse Coignet sont emblématiques de l'élan qui a traversé le XIX<sup>e</sup> siècle, suite à la révolution française, pour

aboutir à l'établissement d'une société neuve, basée sur les valeurs républicaines qui sont les nôtres depuis.

**Ces divers aspects forment un tout qui nous semble cohérent et qui peut justifier la création, dans cet immeuble signifiant et dans un quartier par ailleurs en pleine rénovation, d'un lieu de mémoire et de réflexion, associant ainsi le passé et l'avenir.**

**Vous pouvez soutenir le projet de réhabilitation de la maison Coignet en adhérant à notre association.**

**membre simple : 40 €**

**membre bienfaiteur : 300 € ou plus**

*chèques à l'ordre de La Maison Coignet*

**La Maison Coignet**

association Loi de 1901

siège social : C/O M. Sala Emmanuel, 45 rue Rebeval, 75019 Paris

06 63 25 09 61 / [manusala@club.fr](mailto:manusala@club.fr)

**Membres du bureau**

Présidente d'honneur : Denyse Coignet, arrière petite fille de François Coignet

Président : Emmanuel Sala, arrière arrière petit fils

Trésorière : Isabelle Ariapouttry, arrière arrière petite fille

Secrétaire : Anaïs Ariapouttry, fille d'isabelle